

Dottorato in Studi Storici delle Università di Firenze e di Siena

**7 aprile 2022**

ore 15-18

Dipartimento SAGAS, via Capponi 9, Firenze, aula 12 – streaming GMeet

## Storie Materiali – Storie Globali

In collaborazione con il Global History Seminar, European University Institute

- Beverly Lemire (University of Alberta, Edmonton), *Agents of Fashion in the Early Modern Era: Mariners, Hucksters and Materials of Desire*

*Ricerche in corso:*

- Duygu Yildirim (EUI, Max Weber Fellow), *Food as a Technology: Materiality and Self-Knowledge in the Early Modern World*
- Isabelle Riepe (EUI, PhD Researcher), *Book circulation and its material connotations in the emergence of Weltliteratur*
- Tomás Bartoletti (EUI, Max Weber Fellow), *Swiss Clocks for Amazonian Monkeys: Natural History and Global Bourgeoisie in the Mid-Nineteenth Century*
- Elisa Chazal (EUI, PhD Researcher), *What's left? The role of materiality in the fleeting life of the re-enactments of historical cityscapes in fin-de-siècle Europe*

*Pausa*

- Lucy Riall (EUI), *Storie materiali e storie globali nell'Europa dell'Ottocento*
- Giorgio Riello (EUI and University of Warwick), *Verso una microstoria globale della cultura materiale*

*Discussione e conclusione*

Partecipano: Angelo Cattaneo (CNR ISEM), Matthijs Jonker (KNIR), Rolando Minuti (SAGAS)

Seminario organizzato nell'ambito del ciclo di seminari

## Storie connesse. Orientamenti di storia globale dell'età moderna

- Dipartimento SAGAS, Università di Firenze – Centro interuniversitario GLOBHIS
- ISEM CNR - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Consiglio Nazionale delle Ricerche
- EUI – European University Institute, Fiesole
- KNIR - Reale Istituto Neerlandese di Roma

Per ricevere il link di accesso al Webinar, scrivere a [iseminari@isem.cnr.it](mailto:iseminari@isem.cnr.it)  
indicando nell'oggetto della mail il titolo del Seminario