



ACCADEMIA PONTANIANA



SOCIETÀ NAZIONALE
DI SCIENZE, LETTERE E ARTI

CULTURA E LIBERTÀ

Il ruolo delle Accademie nella storia

2024



Conferenze congiunte tra l'Accademia Pontaniana
e l'Accademia di Scienze Morali e Politiche

Cultura e libertà. Il ruolo delle accademie nella storia è un ciclo triennale (2024-2026) di conferenze congiunte tra l'Accademia Pontaniana e l'Accademia di Scienze Morali e Politiche. Le conferenze saranno tenute sia da Accademici sia da studiosi esterni invitati dalle due storiche Accademie napoletane, che hanno già affrontato il tema in iniziative congiunte tra l'Accademia Pontaniana e la Società Nazionale di Scienze, Lettere e Arti, nei cicli dedicati a *Attualità e utilità delle Accademie* (2020) e *Cultura e innovazione: il ruolo delle Accademie* (2021).

Questa nuova iniziativa intende affrontare la storia delle accademie all'interno di una più generale considerazione dei rapporti tra cultura e libertà. Si tratta di un tema cruciale nella storia europea, attraversata nei secoli da una costante ricerca della piena affermazione della libertà di pensare, scrivere, studiare, insegnare. In questa ricerca le accademie, in Italia come nel resto d'Europa, hanno svolto un ruolo fondamentale, prendendo costantemente a modello l'insegnamento degli antichi, un modello mitizzato ma proprio per questo fecondo. Al tempo stesso, esse hanno anche creato norme e statuti percepiti talora come limitativi del libero svolgimento del dibattito culturale.

Il ciclo tratterà la storia di lungo periodo delle accademie nelle loro diverse tipologie (pubbliche e private), considerate sia come luoghi di costruzione e circolazione del sapere, in tutti i suoi ambiti (storico, filosofico, giuridico, medico, scientifico, artistico), sia come luoghi di difesa dai tentativi di limitazione e censura proposti da poteri ecclesiastici e laici, con particolare attenzione al caso italiano e, al suo interno, alla cultura napoletana. Si affronteranno anche le questioni relative ai loro rapporti con altre istituzioni culturali.

Le conferenze riguarderanno sia singoli casi e momenti particolari (per esempio, il ruolo degli ambienti culturali e accademici nelle fasi di conflitto politico), sia singole figure particolarmente significative per lo studio dei rapporti fra cultura e libertà.

L'iniziativa si rivolge anche all'esterno, in contatto sia con altri sodalizi accademici sia e soprattutto con il mondo della scuola.

Programmazione 2024

10 OTTOBRE

Aurelio Cernigliaro

Una voce avant temps sulla libertà di pensiero. Nel V centenario della nascita di François Hotman, il “giurista storicista”

17 OTTOBRE

Aurelio Musi

Una “Repubblica” libera nell’Accademia napoletana degli Oziosi

7 NOVEMBRE

Lidia Palumbo

La filosofia come pratica di libertà nell’Accademia platonica

12 DICEMBRE

Rita Librandi

Scrivere o prescrivere? L’Accademia della Crusca e l’italiano dei contrasti

Le conferenze si terranno alle ore 16.00
nella sede accademica di Via Mezzocannone, 8

Sede:

Via Mezzocannone, 8 - 80134 Napoli

Siti web:

www.societanazionalescienzeletterearti.it

www.accademiapontaniana.it

Contatti:

tel.: +39 081 5525015 ; +39 081 5527549

info@societanazionalescienzeletterearti.it

info@accademiapontaniana.it