

Verbale della commissione “Comunicazione”, 24 giugno 2024

Il giorno 24 giugno 2024 alle ore 18.30 si è riunita in modalità telematica la commissione “comunicazione”. Sono presenti Lisa Roscioni, Luca Addante, Fernanda Alfieri, Giampiero Brunelli, Michele Camaioni, Dino Carpanetto, Francesca Vera Romano, Renato Sansa, Andrea Zappia

La coordinatrice Lisa Roscioni prende per prima la parola presentando gli argomenti all’odg illustrando gli obbiettivi principali della commissione di nuova istituzione:

1. dare visibilità al “marchio” Sisem attraverso una serie di uscite pubbliche, presenza qualificata con lezioni, conferenze, tavole rotonde nei festival e rassegne non soltanto di storia ma letterarie e culturali
2. creare/potenziare canali social: Instagram, Youtube, Facebook ecc.
3. azioni preliminari
 - a. censimento degli eventi che si tengono a livello nazionale
 - b. consulenza tecnica esterna in materia di comunicazione
 - c. confronto con i colleghi responsabili con la gestione del sito e social e con altre commissioni, in particolare quella relativa ad enti, istituzioni e rapporti con il territorio, per raccolta informazioni e prefigurare iniziative comuni

Si apre la discussione al termine della quale, sulla base delle proposte di alcuni membri, si stabiliscono le seguenti azioni:

- In previsione della creazione di contenuti come video, podcast, reel ecc. da diffondere attraverso i social (Youtube Facebook e Instagram) nella forma di appuntamento/newsletter settimanale/mensile da registrare per es. in librerie ma anche biblioteche, archivi (valorizzare i luoghi e risorse, come suggerito da Fernanda Alfieri e Francesca Vera Romano), individuare liste di argomenti possibilmente legati a temi di attualità (come sottolineato da Dino Carpanetto):
 - o Un maestro/un libro in forma di intervista o scheda (a cura di Renato Sansa)
 - o Domande/parole chiave/lessico storico (a cura di Michele Camaioni)
- Censimento in progress dei canali YouTube più popolari nella divulgazione di alto profilo per inserire eventualmente contenuti Sisem (a cura di Andrea Zappia)
- Censimento in progress degli eventi pubblici (Festival, Storie in piazza ecc) con la collaborazione dei soci e delle altre commissioni (proposta sondaggio dei soci di Fernanda Alfieri e Luca Addante)
- Censimento delle risorse Open Access (proposta di Giampiero Brunelli)
- Organizzazione della prima uscita pubblica Sisem presso la fiera dalla piccola e media editoria “Più libri, più liberi. Fiera della piccola e media editoria. La misura del mondo, 4-8 dicembre 2024” con due slot di un’ora (a cura di Lisa Roscioni, Fernanda Alfieri, Michele Camaioni)